

Nathalie VANDERVEKEN / Artiste visuelle

www.nathalievanderveken.com
nathalie.vanderveken09@gmail.com

ÉTUDES

- 2019- **Doctorat en études et pratiques des arts**, Université du Québec à Montréal, Québec
- 2015 **Maîtrise en arts visuels**, Université Laval, Québec
Avec distinction au tableau d'honneur de la faculté des études supérieures et postdoctorales
- 2009 **Baccalauréat en arts plastiques**, Université du Québec à Trois-Rivières, Trois-Rivières
Récipiendaire de la 21^e Bourse *Gilles-Verville*, 1^{er} prix
- 2004 **Diplôme d'études collégiales en arts plastiques**, Cégep de Trois-Rivières, Trois-Rivières

EXPOSITIONS SOLOS

- 2018 **Néo-code**, Centre d'exposition Léo-Ayotte, Shawinigan
- 2017 **Sur mesure**, Maison de la culture Villebon, Beloeil¹
- 2015 **Doublures**, Galerie d'art du Parc, Trois-Rivières
- 2014 **Andréanne Jacques et Nathalie Vanderveken**, Galerie des Arts Visuels, Québec²
Doublures, Le Cercle, Québec
- 2012 **Cage/Corps**, Zocalo, Centre d'artistes en arts imprimés, Longueuil

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2021 **Interzone 4**, Projet d'art urbain dirigé par l'artiste Josette Villeneuve, Shawinigan³
Exposition de l'œuvre **Appendices** réunissant photographies et sculptures murales.
- 2019 **Par delà la rivière**, Installation sculpturale collective, projet dirigé par l'artiste Myriam Fauteux, Centre des arts, Shawinigan⁴
Migrations, Projet d'art urbain dirigé par l'artiste Émilie Duchesne ; six artistes créent une œuvre inspirée de la rencontre avec une migrante, Shawinigan⁵
Exposition de l'œuvre **Migration** (installation photographique) sur la façade de la gare de Shawinigan
- 2017 **L'art de la joie**, Manif d'art 8 - La biennale de Québec, Simons Place Ste-Foy, Québec
Exposition de la sculpture **Nature vivante** réalisée avec le Collectif 5
- 2016 **La citoyenneté culturelle des gens d'affaires**, Centre d'exposition Léo-Ayotte, Shawinigan
- 2011 **Place publique - 1^{re} Édition**, Triennale d'art public du Zocalo, Centre d'artistes en arts imprimés,

¹ Avec le soutien du CALQ - Bourse relève - Recherche-crédation

² Catalogue d'exposition : *Les Cahiers de la Galerie no 7*, 14/15

³ Avec le soutien du CALQ - Entente de partenariat territorial - Mauricie - Arts visuels

⁴ Avec le soutien du CALQ - Entente de partenariat territorial - Mauricie - Arts visuels

⁵ Avec le soutien du CALQ - Entente de partenariat territorial - Mauricie - Arts visuels

Longueuil⁶

- 2010 **Agrégat**, Centre culturel Jacques-Ferron, Longueuil
- 2009 **Concours Portfolio - 3^e Édition**, Exposition des finalistes, Maison de la culture Frontenac, Montréal
- 14^e Biennale Internationale de la Gravure et des Nouvelles Images de Sarcelles**, Sarcelles, France
- Exposant²⁴**, Atelier Silex, Trois-Rivières
- 2008 **Prix Albert-Dumouchel pour la relève - 20^e Édition**, Exposition des finalistes, ARPRIM, Montréal
- Terre à Tierra**, Projet international d'estampes, Galerie R³, Trois-Rivières
- 2007 **Jardin d'œuvres d'art**, Installations et sculptures pour le 75^e congrès de l'ACFAS, Université du Québec à Trois-Rivières, Trois-Rivières
- Échecs, arts et modernité**, Maison de la Culture de Trois-Rivières, Trois-Rivières

PROJETS COLLECTIFS

- 2021 **En Friche**, installation sculpturale réalisée avec le Collectif 5, Laboratoire JE[U]S, atrium de l'Université de Sherbrooke, Longueuil
- Assemblages**, œuvre audiovisuelle réalisée avec le collectif TRIANGLE⁷, Gaudeamus muziekweek (2021), Utrecht, Pays-Bas ; Kaboom Animation Festival (2021), Amsterdam, Pays-Bas ; Kyiv Biennial (2021), Kiev, Ukraine ; C-Lab Future Media Arts Festival (2021), Taipei, Taiwan ; Vidéoformes (2022), Clermont-Ferrand, France ; Currents New Media (2022), Santa Fe, Nouveau-Mexique
- 2019 **Feel**, œuvre audiovisuelle réalisée avec le collectif TRIANGLE⁸
37^e édition des Rendez-vous du cinéma québécois (2019), Montréal et Drummondville ; Kaboom Animation Festival (2020), Amsterdam et Utrecht, Pays-Bas
- 2017 **At Play**, œuvre audiovisuelle réalisée avec le collectif TRIANGLE
Cluster 8 (2017), New Music + Integrated Arts Festival, Winnipeg
- 2016 **Refuges**, Projet d'art multidisciplinaire avec le Collectif 5, Diffusion indépendante, Ateliers du Réacteur, Québec⁹
- 2015 Conception et réalisation des costumes pour **Le ballet des plaisirs**, œuvre audiovisuelle réalisée par Carmen Vanderveken
Sélection Compétition Court-métrage de la 34^e édition des Rendez-vous du cinéma québécois (2016), Montréal ; Delete TV Festival (2016), Amsterdam ; Sélection officielle du *Blowup Film Fest*, Chicago ; Centre Vidéographe (2016), Montréal
- 2014-15 **Entre les murs**, Projet d'art multidisciplinaire avec le Collectif 5, Recherche-crédation et diffusion indépendante, Québec¹⁰

⁶ Catalogue d'exposition : *Zocalo : Place publique 2011*

⁷ Avec le soutien du CALQ - Bourse aux artistes professionnels - Cinéma et vidéo

⁸ Avec le soutien du CALQ - Bourse relève - Arts multidisciplinaires

⁹ Avec le soutien de Première Ovation - Bourse de diffusion

¹⁰ Avec le soutien de Première Ovation - Bourse de recherche-crédation et de production

2014 Conception des costumes pour **Les actes de discours**, oeuvre audiovisuelle réalisée par Carmen Vanderveken
33^e édition des Rendez-vous du cinéma québécois (2015), Montréal ; Montreal Videomusic Festival 2015

RÉSIDENCES

2021 **Atelier Silex**, Trois-Rivières, Québec
2012 **St. Michael's Printshop**, St. John's, Terre-Neuve
2011 **Zocalo**, Centre d'artistes en arts imprimés, Longueuil

PRIX ET BOURSES

EN SOLO

2020-24 Bourse de doctorat en recherche, 21,000\$/an, Fonds de recherche du Québec : Société et culture
2015 Bourse de la relève - Arts visuels, Projet de recherche-création, 10,000\$, Conseil des arts et des lettres du Québec
Distinction au tableau d'honneur de la faculté des études supérieures et postdoctorales, Université Laval
2013 Bourse d'étude supérieure du Canada, Joseph-Armand Bombardier, 17,500\$, Conseil de recherches en sciences humaines
2009 Finaliste, *Concours Portfolio - 3^e Édition*, CLD du Plateau, Montréal
1^{er} prix, 21^e Bourse *Gilles-Verville*, 1,000\$, Université du Québec à Trois-Rivières
2008 Finaliste, *20^e Édition du prix Albert-Dumouchel pour la relève*, ARPRIM

EN COLLECTIF

2022 Bourse aux artistes professionnels - volet recherche-création, 29,400\$, Conseil des arts et des lettres du Québec, avec le collectif TRIANGLE
2019 Bourse aux artistes professionnels - volet recherche-création, 25,000\$, Conseil des arts et des lettres du Québec, avec le collectif TRIANGLE
2016 Bourse de la relève - arts multidisciplinaires, Projet de recherche-création, 10,000\$, Conseil des arts et des lettres du Québec, avec le collectif TRIANGLE
2015 Bourse de diffusion, 7,500\$, Première Ovation - Art multidisciplinaire, projet **Le refuge** avec le Collectif 5
2014 Bourse de recherche-création et de production, 15,000\$, Première Ovation - Art multidisciplinaire, projet **Entre les murs** avec le Collectif 5
2006 Concours Jardin d'oeuvres d'art, 1,000\$, bourse pour le projet sculptural **Allégorie des contresens** dans le cadre du 75^e congrès de l'ACFAS, Avec l'artiste France Bellerive, Université du Québec à Trois-Rivières

ENGAGEMENT DANS LE MILIEU ARTISTIQUE

- 2021- **Membre du CA de Culture Shawinigan**, Shawinigan
- 2016- **Membre du Collectif TRIANGLE**
- 2015-18 **Membre du CA de Folie/Culture**, Ville de Québec
- 2015- **Membre du Collectif 5**, Ville de Québec
- 2010-14 **Membre régulier du Zocalo**, Centre d'artistes en arts imprimés, Longueuil
- 2009-12 **Coordonnatrice d'Agrégat**, Organisme artistique pour la relève, Longueuil
- 2009-10 **Membre régulier de Circulaire**, Centre d'artistes en arts imprimés, Montréal